

ПРЕЗЕНТАЦИЯ



РАВВИН ЯКОВ РУБИНОВ – ГЕРОЙ РОМАНА ИЛЬЯСОВА

29 января 2012 г. в Центре бухарских евреев, на заседании Союза бухарско-еврейских писателей, поэтов, и журналистов США, состоялась презентация книги Романа Ильясова «Раввин из Коканда».

Первые автографы, благодарные лица читателей, восторженные и критические суждения ученых и раввинов, публицистов и поэтов – все это надолго запомнится всем, кто пришел в этот день на встречу с автором. Чему учит горький опыт раввина Якова Рубинова?

*Репортаж Рены Арабовой читайте на стр.6
Фото Мэрика Рубинова*

ПРЕЗЕНТАЦИЯ



Рена АРАБОВА

На пути к совершенствованию и новым свершениям нашей бухарско-еврейской общины произошло событие, поднявшее ее духовный, культурно-просветительский уровень еще на одну ступень. 29 января 2012 г. в Центре бухарских евреев на заседании Союза бухарско-еврейских поэтов, писателей и журналистов США состоялась презентация книги «Раввин из Коканда», автором которой является мой земляк, самаркандец с инженерным образованием и литературно-художественными наклонностями – Роман Ильясов.

В эмиграции, освоив профессию программиста и работая в большой американской компании, он мечтал написать книгу о своем деду Якове Рубинове, родившемся в 1885 году – глубоко религиозном человеке, талмудисте, воспитавшем и выпустившем в свет немало учеников – продолжателей своего мировоззрения.

Несмотря на необычайно холодное, морозное утро, на заседание пришли члены Союза писателей, интеллигенция общины, близкие и друзья Романа Ильяса. Выступил Рафаэль Некталов, который представил присутствующим автора и его первую книгу, сделал небольшой исторический экскурс в события Узбекистана конца XIX – начала XX вв. Он рассказал о канушем в Лепу Кокандском ханстве и его столице, где сохранилось много памятников старины, синагоги, предметы материальной, национально-исторической культуры бухарских евреев того времени.

«Герой романа Ильясова – раввин Яков Рубинов. Его жизнь и страдания в условиях коммунистического режима и деспотии воинствующих атеистов представлены автором в контексте эпохи, которая, казалось, никогда не изменится», – отметил Р.Некталов. – Но именно благодаря усилиям таких волевых людей сохранились в нас, бухарских евреях, вера в Хашема, стремление передать следующим поколениям наши духов-

РАВВИН ЯКОВ РУБИНОВ – ГЕРОЙ РОМАНА ИЛЬЯСОВА

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ «РАВВИН ИЗ КОКАНДА» Р.ИЛЬЯСОВА



ные ценности».

В своем выступлении писатель Аркадий Якубов подчеркнул, что многие бухарские евреи после того как несли в себе десятки лет интересные события прошедших лет, взились за перо и, находясь здесь, в эмиграции, написали много волнующих, познавательных книг о людях, оставивших след в истории жизни бухарских евреев Средней Азии».

Затем он поздравил автора с выходом замечательной книги, продолжил, что исторически роман выдержан, в нем подробно изложены все жестокости и тяжелые страдания, которые испытали люди того поколения. – Когда душа чиста, рука крепка, ум ясен, появляются такие необходимые, интересные, исторически ценные книги, – заключил Якубов.

Автор романа «Раввин из Коканда» Роман Ильясов в своем выступлении поблагодарил всех тех, кто помогал ему создавать эту книгу, в частности редакцию газеты The Bukharian Times, которая публиковала главы данной книги в течение двух лет.

– Раввин Яков Рубинов – мой дед по материнской линии. Но это – не документальное повествование семейных историй. Я хотел показать потомкам определенную часть нашей общей жестокой истории периода сталинских репрессий и ежовщины. Причем художественными средствами.

Современники раввина Якова Рубинова, вспоминая его, отмечали, что он обладал даром пророчества и предвидения. Когда на суде ему дали 25 лет, он сказал, что выйдет на свободу через 25 месяцев. Так и случилось.

Автору хотелось сделать незабвенным имя раввина Якова Рубинова, отдавая дань признательности его мудрости, крепости духа, стальной выдержке, представить образ, достойный восхищения и подражания в нынешнем и последующих поколениях бухарско-еврейской общины.

Ильясов сообщил, что благотворительный фонд «Коканд» оказал спонсорскую помощь в переводе книги на английский язык, за что автор выразил ему сердечную благодарность.

Литературовед Тавриз Аронова, высоко отозвавшись о романе в целом, предложила ввести в программу обучения в иешивах историю жизни личностей, подобных раввину Якову Рубинову. Особым достоинством книги, на ее взгляд, является то, что в ней есть герой, за которым можно идти, которому следует подражать.

Она отметила, что раввин Яков, эта сильная человеческая личность, проповедует обычные по сути своей житейские ценности. Во время допроса со следователем, тоже евреем, он показывает картину, когда два героя находятся по разные стороны баррикад: с одной стороны – арестант рав Яков с религиозным мировоззрением, с другой – следователь-атеист. Они говорят об одних и тех же нравственных человеческих ценностях, как бы находясь на одной жизненной платформе. Но один не изменял им всю



свою жизнь и посвятил ее верному служению Во-вышнему.

Аронова предложила перевести книгу и на иврит, чтобы нынешняя молодежь в иешивах формировалась на стойкости и убеждениях личностей, которые несли людям свет, не дав его погасить никому и ничему.

Рена Елизарова знает автора с детских лет. Он всегда удивлял ее своей эрудицией, скромностью, вежливостью.

«Отрадно отметить, что эти достоинства отразились и в его книге, – подчеркнула она. – Следуя мысли Ароновой, хочу сказать: главное в книге – то, что может с пользой для себя извлечь из нее наша молодежь. На пятом этаже общинного Центра собраны портреты многих раббаев, за плечами, которых наверняка столько стойкости и крепкого духа! Но что мы о них знаем?! Среди них нет раввина Якова Рубинова! Было бы замечательно, если бы наши писатели создали произведения хоть о нескольких выдающихся преданных религии личностях в истории общины».

На встречу с писателем Ильясовым Р.Некталов пригласил двух раввинов – Бахора Боруха Малглаева и раввина Центра бу-

харских евреев Баруха Бабаева.

Раввин Малглаев, автор ряда книг и статей по духовной культуре бухарских евреев, подчеркнул, что, к сожалению, мы мало знаем об истории бухарско-еврейских раввинов и поэтому появление книги «Раввин из Коканда» в некотором смысле восполнит эту пустоту. Особенно это касается региона Ферганской долины.

Раввин Центральной синагоги – «Канессон Калон» Барух Бабаев впервые выступил перед аудиторией Союза бухарско-еврейских писателей, поэтов и журналистов.

Он выразил свою солидарность с прозвучавшими новыми идеями о том, чтобы издавало больше книг о жизни раббаев, об изучении этих материалов на иешивах, о воспитании на примерах жизни и деятельности раббаев прошлого и настоящего, на их моральных ценностях. Раввин Бабаев предложил поместить в календарях фотографии выдающихся раввинов с указанием дат жизни и смерти.

– Многие бухарские евреи едут к могилам еврейских праведников в Европу и Израиль. Но есть выдающиеся раввины и в среде бухарских евреев. Например, главный раввин Самарканда Ицкии Кайк (Кайков), который был одним из выдающихся представителей нашего народа. Но мы так мало знаем о нем – человеке, оставившем яркий след в истории древнего города.

Раббай Барух Бабаев владеет в одинаковой мере и русским, и бухарским языком, и его выступление было тепло встречено аудиторией.

Свое выступление он закончил чтением молитвы «Ашквоз» в память о раввине Якове Рубинове.

Затем выступил Владимир Аулов, который выразил восхищение проникновенным обращением автора к судьбе репрессированного в период сталинского режима и детального достоверного воссоздания тягостных картин происходившего. Он поблагодарил Романа Ильяса за это исторически ценное повествование.

Очень проникновенно, с трудом сдерживая слезы выступила Светлана Меракова.

– Я вспомнила те ужасы, которые выпали на долю нашей семьи – страдания отца, постоянный страх и то чувство тревоги, с которым прошло мое детство, – сказала она.

Среди выступивших были Рена Арабова, Зоя Якубова (Bramson ORT College), Борис Давыдов и другие. Они поддержали идею создания книг о жизни раввинов прошлых столетий, а также об изучении нашей молодежи произведений, посвященных истории бухарских евреев.

Фото Мэрика Рубинова и Рафаэля Кайкова

